

38. Romanistentag
Leipzig, 24.–27. September 2023

Zeitplan der Sektion 16:
Spielarten literarischer Raum-Präsenzen in narrativen Texten vom 19.–21. Jahrhundert
(Marina Hertrampf & Hanna Nohe)

Montag, 25.09.2023	
ab 8:00 Uhr	Registrierung
	Sektionsarbeit: Pro Slot 45 Minuten (25–30 Minuten Vortrag, 10–15 Minuten Diskussion, 5 Minuten Puffer)
9:00–9:45 Uhr	Sektionsvortrag 1: Hertrampf & Nohe Einleitung
9:45–10:30 Uhr	Sektionsvortrag 2: Grandits & Schneider Erinnerungen einer Generation - Präsenz von Markennamen in Annie Ernaux' Werk als Beispiel für ästhetische Wahrnehmung kollektiver Räume
10:30–11:00 Uhr	Kaffeepause
11:00–11:45 Uhr	Sektionsvortrag 3: Hertrampf La menace du présent par l'évocation du passé dans <i>Rien ne t'appartient</i> de Nathacha Appanah (2021)
12:00–13:00 Uhr	Plenarvortrag Linguistik
13:00–14:30 Uhr	Mittagspause & Buchpräsentation (13:45–14:30 Uhr)
14:30–15:15 Uhr	Sektionsvortrag 4: Fuchs Vom Wandern, Beobachten, Erinnern und Schreiben in der Poebene: Raumnarrationen von Celati bis Trevisan
15:15–16:00 Uhr	Sektionsvortrag 5: Göschl Der utopische Raum zwischen Virtualität und Präsenz im 19. Jahrhundert am Beispiel Étienne Cabets Voyage en Icarie (1840)
16:00–16:30 Uhr	Kaffeepause

16:30–17:15 Uhr	Sektionsvortrag 6: Meozzi Ibridazione di spazi nella letteratura italiana sulla pandemia di Covid-19
17:15–18:00 Uhr	Registrierung für die Mitgliederversammlung des DRV
18:00–20:00 Uhr	DRV-Mitgliederversammlung
ab 20 Uhr	Gemeinsames Abendessen der Sektionen – Alternatives Kulturprogramm: Dichterlesung
Dienstag, 26.09.2023	
9:00–9:45 Uhr	Sektionsvortrag 7: Nogueroles Jiménez Viajes para recuperar el futuro: del espacio al territorio en tres narraciones contemporáneas
9:45–10:30 Uhr	Sektionsvortrag 8: Homann Die Präsenz Bogotás in der kolumbianischen Erzählliteratur des 21. Jahrhunderts
10:30–11:00 Uhr	Kaffeepause
11:00–11:45 Uhr	
12:00–13:00 Uhr	Plenarvorträge Literaturwissenschaft und Fachdidaktik
13:00–14:30 Uhr	Mittagspause & Buchpräsentation (13:15–14:00 Uhr)
14:30–15:15 Uhr	Sektionsvortrag 9: Cianciotto Lo spazio diviso: costruzione e decostruzione della Casa nei romanzi generazionali al cambio del secolo XIX-XX e XX-XXI
15:15–16:00 Uhr	Sektionsvortrag 10: Willem Traumlandschaften und Geisterhäuser: Raumkonstruktionen in Mariana Enriquez' narrativen Texten
16:00–16:30 Uhr	Kaffeepause
16:30–17:15 Uhr	Sektionsvortrag 11: Tauchnitz Das (Zusammen-)Spiel von Raum und spektraler Präsenz in Text und Bild bei Juan Rulfos

17:15–18 Uhr	Sektionsvortrag 12: Nohe La Somalia accanto ed all'interno dell'Italia e come anti-favola: strategie narrative et paratestuali da Kaha Mohamed Aden di rappresentare e rammentare
ab 19:30 Uhr	Conference Dinner
Mittwoch, 27.09.2023	
9:00–9:45 Uhr	Sektionsvortrag 13: Aden Avvicinando spazi nella letteratura. Esperienze ed esempi di una scrittrice transnazionale
9:45–10:30 Uhr	Sektionsvortrag 14: Bridet « Paris-Dahomey » : un rapprochement spatial révélateur d'un imaginaire colonial et d'un imaginaire social
10:30–11:00 Uhr	Kaffeepause
11:00–11:45 Uhr	Sektionsvortrag 15: Mehrbrey Virtuelle Alpenräume zwischen Erinnerungsspeicher und Projektionsfläche
11:45–12:30 Uhr	Sektionsvortrag 16: Steiner El signo de las formas en el <i>Facundo, civilización y barbarie</i> , de Domingo F. Sarmiento
12:30–14:00 Uhr	Mittagspause
14:00–14:45 Uhr	Sektionsvortrag 17: Fernández <i>Los Raros</i> oder die Präsentialisierung des französisch-weltliterarischen Raumes und das Streben nach Universalisierung im hispanoamerikanischen Modernismus
14:45–15:30 Uhr	Sektionsvortrag 18: Wiemer Vor der Geburt und nach dem Tod: erinnerte Lebensräume in Maryam Madjidis <i>Marx et la poupée</i> und Michel Rostains <i>Le fils</i>
15:30–16:15 Uhr	Sektionsvortrag 19: Mistreanu « Blieb mal ruhig ! » Enfance, espaces et affect dans l'écriture autobiographique contemporaine dans la Grande Région
16:15 Uhr	Abschließender Kaffee – Ende des Romanistentags