Zeitplan der Sektion 13:

Negative Virtualität: Über eine kulturtheoretische Figur in den Amerikas (Ángela Calderón Villarino & Pablo Valdivia)

Montag, 25.09.2023	
ab 8:00 Uhr	Registrierung
	Sektionsarbeit:
	Pro Slot 45 Minuten (25–30 Minuten Vortrag, 10–15 Minuten Diskussion, 5 Minuten Puffer)
9:00–9:45 Uhr	Sektionsvortrag 1: Calderón Villarino & Valdivia
	Eröffnung sowie Workshop
9:45–10:30 Uhr	Sektionsvortrag 2: Calderón Villarino & Valdivia
	Eröffnung sowie Workshop
10:30–11:00 Uhr	Kaffeepause
11:00–11:45 Uhr	Sektionsvortrag 3: Andermann
	Mar de residuos: Geographien der Entweltung im Zirkum-Südatlantik
12:00–13:00 Uhr	Plenarvortrag Linguistik
13:00–14:30 Uhr	Mittagspause & Buchpräsentation (13:45–14:30 Uhr)
14:30–15:15 Uhr	Sektionsvortrag 4: Brüske
	Wenn negative Virtualität in Realität übergeht. Figuren der Exteriorität des Afrikanischen/ Haitianischen in zeitgenössischer dominikanischer Literatur
15:15–16:00 Uhr	Sektionsvortrag 5: Welge
	Macht und Marginalität: Negative Virtualität von Race in der Literatur der brasilianischen Belle Époque
16:00–16:30 Uhr	Kaffeepause

16:30–17:15 Uhr	Sektionsvortrag 6: Caradonna
	Nichts wird gelöscht. Zur Potenzierung der Aufzeichnung als Form negativer Virtualität ausgehend vom Werk Pier Paolo Pasolinis
17:15–18:00 Uhr	Registrierung für die Mitgliederversammlung des DRV
18:00–20:00 Uhr	DRV-Mitgliederversammlung
ab 20 Uhr	Gemeinsames Abendessen der Sektionen
	Alternatives Kulturprogramm: Dichterlesung
Dienstag, 26.09.2023	
9:00–9:45 Uhr	Sektionsvortrag 7: Andermann Workshop
9:45–10:30 Uhr	Sektionsvortrag 8: Andermann Workshop
10:30–11:00 Uhr	Kaffeepause
11:00–11:45 Uhr	Sektionsvortrag 9: Linstädter
	Außer-sich-Denken: Enrique Dussels Philosophie der Exteriorität
12:00–13:00 Uhr	Plenarvorträge Literaturwissenschaft und Fachdidaktik
13:00–14:30 Uhr	Mittagspause & Buchpräsentation (13:15–14:00 Uhr)
14:30–15:15 Uhr	Sektionsvortrag 10: Richter Weibliche Gründungsopfer am Río de la Plata. Imaginationen nationaler Gemeinschaft in der neoklassizistischen Tragödie
15:15–16:00 Uhr	Sektionsvortrag 11: Schmich Lateinamerika als virtuelle Potentialität: eine Lektüre der Zeitschrift Realidad im Spiegel der postkolonialen Theorie
16:00–16:30 Uhr	Kaffeepause
16:30–17:15 Uhr	Sektionsvortrag 12: Lay Brander « Entre la civilización y la barbarie » : Negative und positive Virtualität der Mapuche bei Francisco Bilbao

17:15–18 Uhr	Sektionsvortrag 13: Noé
	Eine Ästhetik des Transgressiven – die crónica urbana bei Víctor Hugo Viscarra
ab 19:30 Uhr	Conference Dinner
Mittwoch, 27.09.2023	
9:00–9:45 Uhr	Sektionsvortrag 14: Linstädter
	Workshop: Dussel
9:45–10:30 Uhr	Sektionsvortrag 15: Linstädter
	Workshop: Dussel
10:30–11:00 Uhr	Kaffeepause
11:00–11:45 Uhr	Sektionsvortrag 16: Valdivia
	Subjekte des Nachlebens: Über das mestizische Indigende bei José María Arguedas und Gloria Anzaldúa
11:45–12:30 Uhr	Sektionsvortrag 17: Calderón Villarino
	Im Verhältnis zur Auslöschung: mejicanidad und afropessimism als Fluchtpunkte einer virtuellen Negativität
12:30–14:00 Uhr	Mittagspause
14:00–14:45 Uhr	-
14:45–15:30 Uhr	-
15:30–16:15 Uhr	-
16:15 Uhr	Abschließender Kaffee –
	Ende des Romanistentags