

*Liste der Vortragenden***Sektion 17: LA ‘VIE NUE’ : Appropriations textuelles et résistances à l’écriture dans les littératures de langues romanes du Moyen Age tardif au XVIIe siècle / ‘Vida desnuda’: Apropiações textuales y resistencias contra la escritura en las literaturas románicas de la Edad Media tardía al siglo XVII.**

Stephanie BÉREIZIAT-LANG (Heidelberg):

Hagiographie et Usurpation des corps ‘autres’ dans les discours missionnaires coloniaux de la première modernité

Juan BOTÍA MENA (Augsburg):

“Vulgo y torpe gente”: el petrarquismo como instancia de legitimación de las élites virreinales en la América colonial (Siglos XVI y XVII)

Juliette BOURDIER (Charleston):

Habiller la vie nue

Gesine BREDE (Frankfurt):

El derecho virtual de los pueblos indígenas: la ‘vida desnuda’ y el espacio colonial en los textos romances de viajes y piratas del siglo XVI-XVII

Roberta COLBERTALDO (Frankfurt):

Les personnifications du Carnaval et du Carême entre les désirs et le contrôle du corps

Tomás ESPINO BARRERA (Granada):

El lenguaje de la ‘nuda vida’ a finales de la Edad Media y principios de la Edad Moderna

Laura GAGLIARDI (Köln):

La vida desnuda en la poesía de Gregório de Matos

Marina Aurora GARZÓN FERNÁNDEZ (Heidelberg):

Palabra presente y palabra ausente en los Proverbios Morales de Sem Tob de Carrión

Christine OTT (Frankfurt):

Quand l’âme prend corps. À propos de la relation entre tour de taille, confession et salut au 16e siècle

Romana RADLWIMMER (Frankfurt):

Cuerpos, remedios, políticas. Las cartas jesuitas del siglo XVI

Victoria RÍOS CASTAÑO (Coventry):

“El entendimiento que tienen es, para indios, bueno”: percepciones de las autoridades coloniales sobre los incas en las Relaciones Geográficas del siglo XVI.

Helga THALHOFER (München):

La récupération par l'écriture et la résistance contre des attributions dans des textes des débuts des Temps modernes et Les Lusiades de Camões

Dominique DE COURCELLES (École des Chartes, Paris):

Liturgiques présences, liturgiques virtualités dans quelques traités spirituels hispaniques du Moyen Age et de la première modernité.

Julien GOEURY (Sorbonne Université, Paris):

Corps-nu-copia. Les blasons anatomiques du corps féminin et la question du corps impudique

Luis FERNANDO RESTREPO (Arkansas):

“Destrucción y vida nuda en las épicas de la Guerra del Arauco”